

アートと文化が誰にも近い街」を目指し、「アートと生活」をテーマとして、芸術や文化に親しんで頂くきっかけを提供する芸術文化講座。各分野の専門家が、アートがはじめての方々にはやさしく語りかけます。2023年7月(第43回)は「蒔絵万年筆の世界」です。

< 2023年7月(第43回) >

蒔絵万年筆の世界

日本の伝統工芸である蒔絵^{まきえ}を施した万年筆は20世紀初頭に誕生しました。漆で仕上げた強く艶やかな軸に繊細で優美な意匠を施した「蒔絵万年筆」は、実用品としての役割を超え、日本の伝統文化を伝える美術工芸品としても世界各国で高い評価を得ています。漆を塗り重ねるほどに深みを増す色、照り映える金粉、銀粉…そして絵柄にいきいきと表現される美の世界。創業当時より100年余にわたり蒔絵万年筆を世に送り出してきたパイロットコーポレーションが、蒔絵万年筆の魅力をご紹介します。

日時: 2023/7/19(水) 18:30~20:00(開場18:00)

会場: ミュージアムタワー京橋16階 Café 16
(交差点側の入口よりご入館ください)

形式/定員: 会場集客^{*}/60名(申込先着順)

参加料: 無料

申込方法: Peatix(<https://peatix.com/event/3526616>)
右のリンクボタン(またはQRコード)より
お申し込みください。[申込開始: 2023/6/21(水)]

開催当日に会場にお越しになれない皆さんのため、後日アーカイブ映像をWEBサイトにアップロードします。

※新型コロナウイルス感染対策のため、延期・中止・開催方法の変更等をさせて頂く場合がございますので、あらかじめご承知おきください。



お申し込み
(Peatix)

講師



池田明教氏(株式会社パイロットコーポレーション Namikiブランド推進室 室長)

1972年福岡県生まれ。デザイナーとして入社後、ドクターグリップ、フリクションシリーズ、色彩雫(万年筆用インキ)など、数多くのヒット商品を手がける。2008年よりデザイン室長を務めた後、2022年、日本の美しい伝統文化を伝える一級の美術工芸品として、世界各国からも高い評価を得ている「Namiki(ナミキ)」のブランドマネージャーを務める。