



アートと文化が誰にも近い街」を目指し、「アートと生活」をテーマとして、芸術や文化に親しんで頂くきっかけを提供する芸術文化講座。各分野の専門家が、アートがはじめての方々にもやさしく語りかけます。2024年3月(第51回)は「生活に寄りそう江戸箒」です。

< 2024年3月(第51回) >

生活に寄りそう江戸箒

江戸時代後半、急速に普及した畳の掃除に適した箒として江戸で誕生した座敷箒。畳はもちろんフローリングの溝やじゅうたんにも使え、音もせず排気も出ない為、マンション住まいやアレルギーをお持ちの方からも好評な箒の生産技術の秘話や、ホコリを上げない掃き方指導、箒草生産者との交流など、普段では聞けない箒に関するお話が満載です。

日時: 2024/3/19(火) 18:30~20:00(開場18:00)

会場: ミュージアムタワー京橋16階 Café 16
(交差点側の入口よりご入館ください)

形式/定員: 会場集客/60名(申込先着順)

参加料: 無料

申込方法: Peatix(<https://peatix.com/event/3689649>)

右のリンクボタン(またはQRコード)より
お申し込みください。[申込開始: 2024/2/14(水)]

開催当日に会場にお越しになれない皆さんのため、後日アーカイブ映像をWEBサイトにアップロードします。



お申し込み
(Peatix)

講師



中村 悟氏(株式会社白木屋中村伝兵衛商店 代表取締役)

1959年、東京都・京橋生まれ。メーカー勤務の後、1988年白木屋に入社。江戸箒の生産技術と良質な材料の確保に尽力、現在若手2名の職人社員の作る箒と、外部委託生産の箒を合わせて年間約1万本販売。材料の箒草はインドネシア、タイ、山形県東根市、茨城県つくば市で栽培してもらっている。